



▲ Laurier noble rocher des Doms, Avignon

# LAURIER D'APOLLON, LAURUS NOBILIS

---

Texte et photos Véronique Mure, botaniste

**E**t si nous redonnions ses lettres de noblesse au Laurier d'Apollon, *Laurus nobilis* ?

Il est question ici de sémantique, mais pas que... Il faut bien, en effet, se résoudre à ce triste constat : le laurier des jardins méditerranéens, le laurier d'Apollon, laurier noble, *Laurus nobilis*, semble définitivement devenu un laurier tout juste bon pour les sauces... Force est de constater également que cette référence culinaire ne date pas d'hier. Le poète érudit, docteur en médecine, Claude-Charles Pierquin de Gembloux, en déplorait déjà l'usage au XIX<sup>e</sup> siècle : « ce qu'autrefois nous nommions le laurier d'Apollon, en notre époque folle nous l'appelons laurier-sauce. <sup>1</sup> ». Certes, la feuille de laurier séchée, aux arômes

puissants et aux propriétés digestives, est indispensable dans les « bouquets garnis » de la cuisine méditerranéenne avec le thym (*Thymus vulgaris*) et la sauge officinale (*Salvia officinalis*). Mais à galvauder ainsi les valeurs qui lui sont attachées, c'est toute son histoire que nous lui faisons perdre.

Aurions-nous oublié notre attachement millénaire à cet arbre toujours vert ?

Originnaire d'Asie Mineure et d'Europe méridionale, le laurier est devenu symbole de la victoire dans l'Antiquité gréco-romaine, où on le dédiait à Apollon. Dans la mytho-

---

1. Ubaud, J., Des arbres et des hommes. Edisud, 2016

logie grecque, Daphné, fille de Ladon, dieu des fleuves, était chérie d'Apollon. Lorsque le désir d'Apollon se fit trop pressant, elle alla se réfugier auprès de sa mère Gaïa qui la métamorphosa en laurier (*Laurus nobilis*). Depuis le laurier est consacré à Apollon. Le mythe d'Apollon veut qu'après avoir vaincu le serpent Python, le dieu se lava dans la vallée de Tempé, couvert de lauriers et couronné de rameaux de cet arbre, entra dans Delphes en vainqueur. Depuis, le laurier est symbole de victoire, célébrité et respect.

Pausanias rapporte que le plus ancien temple dédié à Apollon à Delphes était bâti en branches de laurier, récoltées dans cette vallée de Tempé consacrée à son culte, en Thessalie. Tous les neuf ans, une procession envoyée de Delphes y venait cueillir le laurier sacré dont on couronnait les vainqueurs des Jeux pythiques.<sup>2</sup>

Ainsi tressé en couronne, le laurier noble honorait les poètes ainsi que les généraux victorieux.

Pline (*Histoire naturelle - Livre XV*) confirme qu'au premier siècle de notre ère, « le laurier est consacré spécialement aux triomphes ; il se plaît même dans les maisons ; il garde la porte des empereurs et des pontifes ; seul, il orne les palais et veille sur le seuil. Le laurier est pacifique (...) Ce n'est point parce qu'il est toujours vert, qu'il est pacifique (à ces deux titres l'olivier lui serait préférable), mais c'est parce qu'il est le plus bel arbre du Parnasse, et pour cela aimé d'Apollon (...) Une raison de plus est que, parmi les arbres plantés et reçus dans nos demeures, seul il n'est pas frappé de la foudre. (...) Au reste, il n'est pas permis d'abaisser le laurier et l'olivier à des usages profanes (...) Le fait est que le laurier proteste contre le feu par un pétillage manifeste, et par une sorte d'aversion ; le bois en est bon pour les affections des intestins et des nerfs.

(...) Dans la suite, Auguste, triomphateur, tint dans la main une branche de ce laurier et en porta sur la tête une couronne ; tous les empereurs ont suivi son exemple, ont pris l'habitude

2. Baumann, H., Le bouquet d'Athéna, les plantes dans la mythologie et l'art grecs. Flammarion -1984



▲ Fleurs de laurier noble

de planter les branches qu'ils avaient tenues et l'on voit encore des bosquets de lauriers qui ont des noms distincts dus à cette circonstance. De là date peut-être le changement de l'ancien laurier triomphal (XV, 39). C'est le seul des arbres de dénomination latine dont le nom soit donné à des individus du sexe masculin (XXXI, 3) ; »

Pour Pétrarque au XIV<sup>e</sup> siècle, le laurier recouvrait maintes significations. On pense à Laure, sa bien-aimée, mais aussi à cette couronne de feuillage dont il est paré sur toutes ses représentations. Au cours de l'année 1341, Pétrarque quitte momentanément sa retraite vaclusienne pour se rendre au royaume de Naples, afin de savoir



s'il était digne d'être couronné des lauriers d'Apollon comme prince des poètes. Durant trois jours, il s'entretint avec le roi de Naples, Robert d'Anjou, puis, devant une assistance nombreuse réunie dans la grande salle du palais du Sénat, sur la colline du Capitole, il fait un discours en latin grâce auquel il reçoit la fameuse couronne de laurier des mains du sénateur Orso.

Le sonnet 155 de Pétrarque :

(Pétrarque s'afflige de voir disparaître, dans la nuit, le laurier dont la vue le console)

*Ce feuillage fixa mon destin sans retour.  
Tu l'aimas avant moi, soleil digne d'envie.  
Seul il est resté vert ce trésor de ma vie,  
Qui me rappelle Adam égaré par Amour.  
Afin de l'admirer, restons dans ce séjour ;  
Arrêtons-nous : soleil, demeure, je t'en prie.  
Mais tu fuis, l'ombre croit dans l'humide prairie,  
Et l'objet adoré s'efface avec le jour.  
L'ombre descend du mont, retraite humble et tranquille,  
Où l'on a vu briller mes doux et tendres feux,  
Où mon grand laurier fut une tige fragile.  
Elle tombe en croissant, et ravit à mes yeux  
Le spectacle enchanteur du délectable asile  
Où mon fidèle cœur trouva son gîte heureux.*

Considère-t-on encore aujourd'hui le baccalauréat comme une victoire ? Étymologiquement, le mot garde sa référence à la couronne des vainqueurs. Le "bacca laurea", littéralement "la baie de laurier", la couronne triomphale, est une distinction honorifique symbolisant la gloire de son porteur. Mais la valeur symbolique du laurier noble n'est pas sa seule qualité.

Les baies des individus femelles (l'espèce est dioïque) contiennent une huile essentielle aux propriétés purifiantes et restructurantes, recommandée dans les soins des peaux. Son odeur puissante et aromatique, poivrée et fraîche, si caractéristique, domine dans celle du savon d'Alep dont la fabrication reste inchangée depuis la Haute-Antiquité. Né en Mésopotamie, sa composition à base d'huile d'olive et d'huile de baies de laurier en fait l'ancêtre du savon de Marseille. Brûler quelques feuilles de laurier séchées dans la maison, afin de purifier l'air et d'éliminer la fatigue et les tensions, tout comme les décoctions de feuilles nous protègent contre les insectes indésirables.

Le laurier noble est le seul des lauriers de nos jardins à appartenir à la famille des Lauracées, au contraire du laurier rose (*Nerium oleander*), de la famille des Apocynacées, du laurier tin (*Viburnum tinus*), une Adoxacée, et du laurier amande, encore laurier cerise (*Prunus laurocerasus*), de la famille des Rosacées.

C'est un laurier de milieux frais et humides, des bords de rivière, une relique des forêts qui couvraient à l'origine la plus grande part du bassin méditerranéen, qui connaissait un climat plus humide avant les dernières glaciations. Cette laurisylve, n'existe plus aujourd'hui qu'en Macaronésie et à Madère, où l'on en trouve la plus grande surface, environ 15 000 ha soit 16% de la surface de l'île. Ce qui lui a valu une inscription au patrimoine de l'humanité en décembre 1999.

Pour toutes ces raisons, rendons ses lettres de noblesses au Laurier d'Apollon et évitons de nous endormir sur nos lauriers !

[www.botanique-jardins-paysages.com](http://www.botanique-jardins-paysages.com)

▼ Baies de laurier, savon d'Alep, feuilles de laurier

