

Véronique MURE

EXPERTISE ET CONSEIL BOTANIQUE, JARDINS, PAYSAGES

Tél : 06 30 99 63 16

Messagerie : veroniquemure@orange.fr

www.botanique-jardins-paysages.com

BOTANISTE, DEA d'écologie terrestre (Botanique tropicale) Lab ; F. HALLE, USTL, Montpellier

INGENIEUR EN AGRONOMIE TROPICALE, SUPAGRO, Montpellier

PARCOURS PROFESSIONNEL :

Depuis 2010 : Activité libérale de conseils et expertises en botanique, jardins, paysages.

Cahier de références plantations du Canal du Midi – Jardin des migrations Mucem, Marseille – Plan de gestion zoo, Montpellier – TVB Montpellier – Réaménagement des 9 écluses de Fonsérannes, Béziers – TVB St Etienne - OGS canal du Midi – Balades dialogues arbres en ville, Bastia - Plan de paysage Grand Site de France Canigou – Etude aménagement Pépinière Pichon Nîmes - Etude aménagement parc de Valbelle. Tourves – Plan d'Action Paysage Causses, canyon, vignobles du Minervois.

2003 – 2010 : Chef du service Environnement, Développement durable — Communauté d'Agglomération Nîmes Métropole.

Définition et mise en œuvre des compétences environnementales, en particulier en matière de :

Paysages : Atlas photographique des paysages / Ouvrage «De garrigues en Costières, paysages de Nîmes Métropole» ACTES SUD 2005 / Observatoire photographique des paysages / Chartes paysagères (Costières, garrigue) / Prairies fleuries méditerranéennes.

Espaces naturels : NATURA 2000 / Chemins de randonnées / DFCI et coupures de combustible.

2002-2003 : Chargée de mission Espaces naturels, Agriculture, Forêts, Faune, Flore, Jardins / Agence Méditerranéenne de l'Environnement (AME) Région Languedoc Roussillon.

Espaces naturels, jardins, interprétation : Coordination réseaux régionaux / Formations.

Muséographie : Exposition itinérante «de la nature à l'homme».

1997-2002 : Responsable des aménagements extérieurs du Grand Site National du pont du Gard - Concession PdG/CCI de Nîmes.

Aménagement d'un espace naturel sensible 160ha : Coordination de la conception et des travaux de requalification des paysages, mobilier extérieur, schéma de déplacements, mise en lumière, ...

Muséographie—Paysages : Conception et mise en œuvre du parcours d'interprétation sur l'histoire des paysages méditerranéens «Mémoires de garrigue» 15ha.

1996 : Chargée de mission laboratoire des paysages ARTOPOS.

Paysage : Analyse paysagère et historique du site du pont du Gard (160ha).

1988 - 1995 : Botaniste conseil

Commissariat d'expositions à Nîmes dans les Jardins de la Fontaine :

- «Jardins aux jardins», 1er-16 juin 1991.
- «Plantes de garrigue et de mazets», 31 mars - 8 avril 1990.
- «Plantes des jardins nîmois», 23-25 avril 1988.

Concours d'idée pour le réaménagement des jardins de la Fontaine (Nîmes). P. Morel – M. Corajoud – Agence Ter - Equipe lauréate, 1988.

ENSEIGNEMENT :

Depuis 2007 : Enseignante vacataire botanique, herborisation, Jardinage **ENSP – Versailles Marseille.**

Depuis 1987 : Enseignante en botanique - jardins / **Université temps libre, CADREF Nîmes.**

FONCTIONS DIVERSES :

- **Membre du collectif des Paysages de l'Après-Pétrole**

- **Commission d'attribution du label "Jardin remarquable", DRAC OCCITANIE.**

- **1989—1995 : Adjoint au maire de Nîmes, déléguée à l'environnement et aux espaces verts.**

Aménagement Espace naturel / gestion du risque incendie : Opération MEDSPA forêt communale de Clos Gaillard (180ha) .Vice présidente du SIVU des garrigues (DFCI).

Paysage / espaces verts / jardins : Charte de la garrigue, diagonale verte, plan de gestion de l'arbre urbain, fiches conseils pour les jardins de garrigue. Réaménagements paysagers parcs et squares boulevards avec : J.Sgard (Vacquerolles) ; J.Wirtz (Jardins de la Fontaine), M. Devigne & Dalnoky (square de la couronne), B. Lassus (Boulevard sud).

LIVRES JARDINS -PAYSAGES :

- **Conversations sous l'arbre**, Préf ; Francis Hallé, Atelier Baie. 2016.
- **Conversations sur l'herbe**, Préface Gilles Clément, Ed. Atelier Baie. 2013.
- **Les jardins de la Bigotie, petit traité de biodiversité appliquée**, Ed. Atelier Baie. 2010.
- **Pont du Gard, chronique d'un aménagement**, SOMOGY. Avec J.Maigne, F.Zamponi, 2008.
- **Jardins de garrigue**, EDISUD (réédition). 2007.
- **Mémoires de garrigue**, Éd. du pont du Gard. 2002.
- **Guide de la France au naturel - Languedoc Roussillon**, EDISUD. Avec B. Dufourd, 1996.

AUTRES PUBLICATIONS :

Fruit de la Méditerranée, avec ta nudité cachée. Revue Paysageur n°2, pp. 6-10. Novembre 2018

Paysages, in « Feu » Nadine Ribet et all, Ed. Dunod - Cité Sciences & industrie, pp. 153-160, avec Gilles Clément & Jordan Szcrupak 2018

Compagnons des bords de route, Revue Jardins n°7, Ed. Pommes sauvages, pp.71-76, 2018.

Les arbres hors forêt, une longue histoire à poursuivre, Signé PAP, n°19, mars 2018

Une place pour la botanique dans le projet paysager, in "de Ville en Ville" n°63, avril 2017

A l'ombre des platanes - Paysages du canal du midi. Rev Jardins n°4, Ed. Sandre. 2013

La biodiversité menacée : l'exemple des garrigues méditerranéennes. In Les Amis du Muséum National d'Histoire Naturelle, n° 250 : 21-25, juin 2012

Photographier les paysages pour souder le territoire. Revue Espaces Nat., n°16, p.35. 2006

Promenade dans les jardins de la Fontaine. Ville pays d'art et d'histoire, Nîmes. 8p. 2006.

L'école de Nîmes, les conceptions de la gestion forestière en région méditerranéenne de Roger Ducamp conservateur des Eaux et Forêts (1861—1938), Bull. Soc. Et. Sc. Nat. Nîmes et Gard— 2005— Tome 65. & FM XXVII-3 275_284. Avec J. Lepart, 2005.

«**Conservation ou abandon du rythme austral**», J.Bot.Soc.bot.France 18-19 : 151-160. F.Hallé, G.Excoubeyrou, B.Descoings, 2002.

« **Le pont du Gard de grands travaux pour un grand site** » in « Accueil, aménagement et gestion dans les grands sites – ICOMOS. Avec B.Pouverel; Arles 19 et 20 mars 1999.

« **De pierres et de soleil... Les mazets** », in Nature & jardin, 1996

Regard de Garrigue – Clos Gaillard – Nîmes, in : Forêt Médit t. XV, n°3, pp. 371 – 373, 1994

«**Phénologie de quelques arbres fruitiers et ornementaux transplantés hors de leur aire d'origine**» Rev. Écol. TERRE et VIE, vol.41, 43p. 1986.